刻露清秀、五輪も終わり、公募の秋。

公募ガイド

http://www.koubo.co.jp/

2012 OCT
vol.314
580YEN
10月号

2012年10月9日発行（毎月9日発行）第28巻第10号通巻314号 昭和63年（1988）6月20日第三種郵便物認可

特集1

形式と設定の黄金パターン
物語の型カタログ

特集2

公募に関するQ&A～文章系～

インタビュー
坂崎千春
堂場瞬一

「フジモト・ヒデト」のB.C.I.C!
「清水義範」の小説の虎の穴
「斉藤洋」の創作童話が
イッパイアッテナ

平面・絵画　第38回 現代童画展　2012 10/22

●事務局　〒113-0033東京都文京区本郷4-5-10-402　ライオンズマンション本郷　現代童画会事務局　問☎03-3816-5281　http://www.gendoh.jp/

●内容　「第38回現代童画展」(11月8日～15日／東京都美術館)に出品する童画(ナイーブアート)作品を募集。モチーフ、手法は自由。油絵、日本画、水彩、アクリル、版画、貼り絵、切り絵、染色画、CGなど表現・画材は不問。未発表平面作品に限る。

●規定　事前に所定の出品規定を切手200円分を同封のうえ事務局に請求するか、ウェブサイトから入手。作品の大きさはS100号以内。応募点数制限ナシ。

●出品料　3点まで1万円
1点増すごとに2000円追加

●資格　不問

●賞　現代童画大賞＝賞金　ほか

●搬入　直接：10月26日～27日　10時～17時
委託：10月20日～22日(必着)

●発表　11月7日までに、応募者に通知

●主催　現代童画会

●諸権利　第38回現代童画展陳列作品の複製または刊行の権利およびウェブサイト・放映放送権は主催者に帰属。

第37回会員作家賞(田中信子)
『「うさぎ怪人ウソッキー「玉子を食らわばヒナまで」』

絵画・イラスト・写真　第5回 「鉄鋼スラグ製品と海と森」アートコンテスト　2013 1/31

●応募先　〒103-0025東京都中央区日本橋茅場町3-2-10　鉄鋼会館5F　鐵鋼スラグ協会
問☎03-5643-6016　問FAX03-5643-6018　http://www.slg.jp/

●内容　鐵鋼スラグ協会では、アートコンテストを開催。海や山や川や森、そして私たちが暮らす町や都会を舞台に、様々な生命が生き生きと輝き、共存している様子を表現した作品を募集。表現方法は①絵画②イラスト③写真のいずれか。Ⓐ大人の部(高校生以上)Ⓑ子供の部(中学生以下)Ⓒ団体(10点以上の応募があった学校や絵画教室などの団体)。

●規定　事前に応募要項をウェブサイトで確認するか、応募先に電話、FAXで請求。作品は①②A3判用紙に収まるもの。用紙・画材自由。③カラー・モノクロプリント四ツ切以内。

●資格　不問

●賞　最優秀賞ⒶⒷ各部1点＝Ⓐ10万円Ⓑ5万円
優秀賞6点＝3万円
団体賞Ⓒ2組＝図書カード3万円分

●締切　2013年1月31日(消印)

●発表　3月(予定)、ウェブサイト上

●主催　鐵鋼スラグ協会

●審査委員　中村征夫　鶴田真由　ほか

●諸権利　応募作品の著作権、使用権などの諸権利は主催者に帰属。

【主催者から】鉄鋼製造の過程で生産される副産物「鉄鋼スラグ」をもとに作られた製品が、沿岸環境の改善に役立つエコ製品として注目を集めています。そんな鉄鋼スラグ製品のことをより多くの皆様に認めていただくこと、そして鉄鋼スラグ製品にこめたメッセージをより広く伝えていくことを目的にアートコンテストを実施しています。今回は女優の鶴田真由さんが審査委員としてコンテストに参加してくださることになりました。

陶芸・日本画　京都花鳥館賞奨学金2012　2012 10/31

●応募先　〒615-8296京都府京都市西京区松室山添町26-24　㈶京都花鳥館「京都花鳥館賞奨学金2012」事務局　問☎FAX075-382-1301(10時～17時／月曜休館／祝日の場合は翌火曜日休館)
問✉information@kachokan.jp　http://www.kachokan.jp/

●内容　京都花鳥館では、花や鳥をテーマにした作品を募集。①陶芸部門②日本画部門の2部門。作品の発表、未発表は問わない。

●規定　事前に所定の応募用紙をウェブサイトから入手。作品のカラー写真3点(A4判、裏面に作品名を明記)、作品の制作意図(作品ごとに200字以内)を添えて封書で応募。

●資格　右記①～④のいずれかに該当する15歳～30歳までの学生／①京都府内在住の学生(外国人留学生を含む)②京都府内の学校・団体等で芸術等を修学中の人③京都府出身の学生(出生または住居が京都府内)④京都府内の学校・団体等に過去に在籍した人／プロは不可

●賞　最優秀賞各部門1点＝50万円　優秀賞各部門5点＝10万円　※最優秀者には活動成果として、1年後同館にて作品の発表をしてもらう

●締切　10月24日～31日(必着)

●発表　12月初旬、入賞者に通知

●主催　京都花鳥館

●審査員　今井政之　森野泰明　上村淳之
岩倉寿　山中英之　安城欽寿

●諸権利　応募作品の著作権は応募者に帰属。

【主催者から】
京都花鳥館は、京都画檀 花鳥画の第一人者である上村淳之画伯の名画と、ヨーロッパ随一の名窯として世界的に著名なドイツ・マイセン窯の華麗な磁器作品の数々を展示しております。当館では2011年より「京都花鳥館賞奨学金」制度を設け、芸術家を志す将来性豊かな学生を支援しております。

平面作品　桜島大正噴火100周年プレイベント 大桜島公募展「全国公募！桜島大賞」平面部門 作品募集　2012 9/27

●事務局　〒892-0853鹿児島県鹿児島市城山町4-36　鹿児島市立美術館内　「大桜島公募展実行委員会」事務局　問☎099-224-3400　問FAX099-224-3409　問✉bijutu@city.kagoshima.lg.jp
http://kagoshima.digital-museum.jp/artmuseum/

●内容　桜島そのものを主題とした作品や桜島の風物や情景を主題とした作品、桜島を訪れて体感したイメージを象徴的に表現した作品など、桜島に関した作品を募集。日本画、油彩画、アクリル画など壁面展示可能な平面作品。2011年以降に制作された未発表作品に限る。

●規定　事前に所定の応募要項・出品申込書をウェブサイトから入手。大きさはM30号～S50号。額を含めて作品の厚さは10cm以内。重さ10kg以内。作品保護のため額装すること。応募点数1人2点以内。

●出品料　1点5000円　2点8000円　※高校・大学生は1点3000円　2点4000円

●資格　高校生以上

●賞　桜島大賞1点＝100万円　ほか

●申込締切(委託・拠点のみ)　9月27日(必着)

●搬入　直接：10月3日～4日　委託：10月2日
拠点(福岡の拠点まで作品を持ち込む場合)：9月30日　※いずれも時間は9時30分～16時

●発表　10月9日以降、入賞者に通知

●主催　大桜島公募展実行委員会

●参考　写真も同時募集。詳細は「フォト＆ビデオ」欄を参照。

●諸権利　応募要項を参照。

【主催者から】九州新幹線が全線開業し、これまで以上に多くの観光客が鹿児島を訪れ、桜島などの観光地が活況を呈しています。そこで、さらに鹿児島や桜島の魅力を感じとっていただくため、「桜島」をテーマとした作品を募集する全国公募展を開催します。